

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08 Русский язык и культура речи

38.03.04 Государственное и муниципальное управление

очная, очно-заочная формы обучения

Год набора – 2026

Киров 2026г

Автор(ы)-составитель(и) РПД:

Лицерева Ксения Станиславовна, доктор филологических наук, профессор

Заведующий кафедрой:

И.О. заведующего кафедрой «Правовых и общественных дисциплин» к.э.н.,
Русакова Елена Андреевна

Рабочая программа дисциплины Б1.О.08 «Русский язык и культура речи» одобрена на заседании кафедры «Правовых и общественных дисциплин» Кировского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

протокол № 7 от «18» декабря 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Типы оценочных материалов, показатели, критерии, шкалы оценивания
5. Формы аттестации и типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся
6. Формы промежуточной аттестации по дисциплине, типы оценочных материалов, показатели, критерии, шкалы оценивания
7. Методические материалы по освоению дисциплины
8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

очная и очно-заочная формы обучения

ОТФ/Т Ф и реквизи ты ПС <i>(при наличии)</i>	Код компете нции	Наименовани е компетенции	Код индикато ра достижен ия компетен ций	Наименова ние индикатора достижения компетенци й	Образовательный результат
	УК ОС-4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языках	УК-ОС-4.1	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	УК-ОС-4.1 3-1 Знает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке УК-ОС-4.1 У-1 Умеет использовать язык в форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке
	ОПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать управленческие решения, меры регулирующего воздействия, в том числе контрольно-надзорные функции, государственн	ОПК-2.1	Демонстрирует знание основных закономерностей развития социально-экономических процессов	ОПК-2.1 3-1 Знает основные закономерности развития социально-экономических процессов

		ые и муниципальн ые программы на основе анализа социально- экономически х процессов.			
--	--	---	--	--	--

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Общий объем дисциплины:

3,00 з.е., 108 ак. час.

Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий: 32 ак. час. на контактную работу с преподавателем, из них 16 ак. час. на лекции и 16 ак. час. на практические занятия, 76 ак. час. на самостоятельную работу обучающихся по очной и очно-заочной форме.

Дисциплина Б1.О.08 Русский язык и культура речи реализуется в 1-м семестре 1-го курса.

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой.

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

3.1. Структура дисциплины (модуля)

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и (или) разделов		Объем дисциплины, ак.час											Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		ВСЕГО	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий								Самостоятельная работа				
			Период теоретического обучения						Период промежуточной аттестации (сессия)						
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа		ИК	КСР	КЭ	Кат.тэк	Контроль	СРкр	СРэк		СР
			Л	ВЛ	ЛР	ПЗ									
Тема 1.	Основы теории коммуникации.	15	1	0	0	4	0	0	0	0	0	0	10	Опрос, тренинг, эссе	
Тема 2.	Виды и способы общения.	13	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	10	Опрос, практическое задание	
Тема 3.	Язык как главное средство	14	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	10	Опрос, тестирование	

	коммуникации.													
Тема 4.	Культура речи и нормативность в языке.	48	8	0	0	4	0	0	0	0	0	0	36	Практическое задание, тестирование
Тема 5.	Русский литературный язык и внелитературные подсистемы.	18	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	10	Тестирование
Промежуточная аттестация		2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Зачет с оценкой
Итого		108	16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	76	

Используемые сокращения:

Л – лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях,).

ВЛ – видео лекции.

ЛР – лабораторные работы.

ПЗ – практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК – индивидуальные консультации.

КСР – контроль самостоятельной работы

КЭ – консультации перед экзаменом

Каттэк – контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

СРкр – самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк – самостоятельная работа на подготовку к экзамену.

СР – самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям.

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и (или) разделов	ВСЕГО	Объем дисциплины, ак.час											Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий								Самостоятельная работа				
			Период теоретического обучения				Период промежуточной аттестации (сессия)								
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа		ИК	КСР	КЭ	Кат тэк	К о н т р о л ь	СРкр	СРэк		СР
			Л	ВЛ	ЛР	ПЗ									
Тема 1.	Основы теории коммуникации.	15	1	0	0	4	0	0	0	0	0	0	10	Опрос, тренинг	
Тема 2.	Виды и способы общения.	13	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	10	Опрос, практическое задание	
Тема 3.	Язык как главное средство коммуникации.	14	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	10	Опрос, тестирование	
Тема 4.	Культура речи и нормативность в	48	8	0	0	4	0	0	0	0	0	0	36	Практическое задание,	

	языке.													тестирование
Тема 5.	Русский литературный язык и внелитературные подсистемы.	18	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	10	Тестирование
Промежуточная аттестация		2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Зачет с оценкой
Итого		108	16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	76	

Используемые сокращения:

Л – лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях,).

ВЛ – видео лекции.

ЛР – лабораторные работы.

ПЗ – практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК – индивидуальные консультации.

КСР – контроль самостоятельной работы

КЭ – консультации перед экзаменом

Каттэк – контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

СРкр – самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк – самостоятельная работа на подготовку к экзамену.

СР – самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям.

3.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Основы теории коммуникации. УК-ОС-4.1

Понятия коммуникации и общения: сходство и различие. Модели общения: информационно-кодовая, интеракционная, инференционная. Структура речевой ситуации: отправитель и получатель сообщения, содержание, обстановка речи. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Коммуникативная неудача. Понятия эффективности и результативности коммуникации. Коммуникативное равновесие. Коммуникативная грамотность. Коммуникативные стратегии и тактики. Коммуникативные барьеры. Общая характеристика кооперативных и некооперативных стратегий общения. Смягчение категоричности, комплимент и другие кооперативные тактики.

Тема 2. Виды и способы общения. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Виды и способы общения: вербальное / невербальное, прямое / опосредованное, социально ориентированное / межличностное; информационное / фатическое, контактное / дистантное и др. Особенности коммуникации в электронно-цифровой среде (Интернет, смс). Формы речи: устная и письменная. Устная речь, ее отличия от письменной. Неподготовленная (спонтанная), частично подготовленная, подготовленная устная речь. Специфика письменной речи. «Чистые» и «гибридные» (устно-письменные) формы речи. Разновидности речи: диалогическая и монологическая. Правила ведения диалога. Правила построения монолога. Приемы диалогизации монолога.

Тема 3. Язык как главное средство коммуникации. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Язык как универсальная знаковая система. Признаки и характеристики языка. Основные (коммуникативная, познавательная, аккумулятивная) и частные (контактоустанавливающая, волеизъявительная, эмотивная и др.) функции языка. Язык и общество. Язык и культура. Единицы языка. Понятие знака. Виды языковых знаков. Представление о системной устроенности языка. Уровни языка, их краткая характеристика. Язык и речь. Основные различия языка и речи. Определение понятий «речевая деятельность», «речевое поведение», «речевой акт», дискурс, высказывание. Виды речевой деятельности. Текст как речевое произведение, обладающее связностью и цельностью. Понятие речевого

жанра. Речевые жанры лекции, доклада, деловой и бытовой беседы, студенческого конспекта, реферата. Речевые жанры интернет-коммуникации.

Тема 4. Культура речи и нормативность в языке. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Понятие «культура речи». Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативный аспект культуры речи: целесообразность, уместность речевых средств, чистота, понятность, выразительность, логичность и т.д. Этический компонент культуры речи, его характеристика. Речевой этикет. Нормативный (ортологический) аспект культуры речи. Норма и кодификация в языке. Понятие нормы, его трактовка в современной научной литературе. Отличие литературной нормы от языковой. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Коммуникативная целесообразность норм. Признаки норм: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Динамичность норм. Факторы, влияющие на изменение норм.

Нормы современного русского литературного языка. Подходы к классификации норм современного русского литературного языка. Виды норм. Норма и вариантность языковых единиц. Нормы императивные (строго обязательные) и варианты (восполнительные, или диспозитивные). Что такое варианты нормы. Варианты смысловые и стилистические. Дублеты. Основные классы норм: орфоэпические, нормы словоупотребления, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные. Понятие орфоэпии. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. «Старшая» и «младшая» нормы произношения. Акцентологические нормы. Лексические нормы (правильность словоупотребления, смысловая точность, богатство). Типичные нарушения лексических норм (плеоназмы, смешение паронимов, тавтология). Правильное употребление слов иноязычного происхождения. Вульгаризмы. Архаизмы (историзмы) и неологизмы. Слова ограниченного употребления: профессионализмы, диалектная лексика, жаргонизмы, терминологическая лексика. Основные черты местного (разновидность южнорусского) произношения и словоупотребления в сопоставлении с литературной нормой. Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы как способы выбора языковых средств в соответствии с целью, условиями общения, требованиями жанра.

Функциональные стили современного русского языка: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорно-бытовой. Стили произношения: полный (высокий), неполный (сниженный) и нейтральный. Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи.

Тема 5. Русский литературный язык и внелитературные подсистемы. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Литературный язык как центральное понятие культуры речи. Современный русский литературный язык как обработанная и образцовая форма общенародного языка, обслуживающая разнообразные социальные и культурные потребности всего народа. Основные функции литературного языка. Широкое и узкое понятие современного литературного языка. Две разновидности литературного языка: кодифицированная и разговорная. Специфика и условия разговорной речи. Основные средства кодификации в языке: словари, справочники, учебники, научные лингвистические исследования. Типы словарей и принципы работы с ними. Формы существования национального (русского) языка. Внелитературные формы языка: территориальные и социальные диалекты, просторечие, жаргоны; области и условия их функционирования. Отличие старшего просторечия от просторечия-2. Интердиалект. Региолект. Жаргон (определение). Социальные и профессиональные жаргоны. Интержаргон (общий жаргон). Арго. Молодежный сленг.

4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии оценивания

4.1. Оценочные материалы по дисциплине Б1.О.08 Русский язык и культура речи входят в состав оценочных материалов по образовательной программе. Совокупность оценочных материалов по всем дисциплинам (модулям) образовательной программы составляют фонд оценочных средств (далее – ФОС). ФОС используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с целью оценивания достижения обучающимися планируемых результатов обучения.

4.2. ФОС разработан как комплекс проверочных заданий различного типа и уровня сложности, включает критерии и шкалы оценивания, а также «ключи» правильных ответов. ФОС формируется как отдельный документ и хранится в электронном виде, доступ к ФОС предоставлен ограниченному

кругу лиц.

4.3. Для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации в рабочих программах дисциплин размещены типовые проверочные задания, которые можно условно разделить на задания закрытого, комбинированного и открытого типов.

Задания закрытого типа – это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных.

Задания комбинированного типа – это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных и обосновать свой выбор.

Задания открытого типа — это задания, в которых на каждый вопрос должен быть предложен развернутый обоснованный ответ.

В зависимости от типа задания рекомендованы определенная последовательность выполнения и система оценивания выполнения заданий.

4.4. Типы заданий, сценарии выполнения, критерии оценивания

ТИП ЗАДАНИЯ	ИНСТРУКЦИЯ	СЦЕНАРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа из нескольких вариантов предложенных	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один верный ответ. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа (например, 3 или В). 	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква
Задание закрытого типа на установление соответствия	Прочитайте текст и установите соответствие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 – утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов. 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4). 	Ответ считается верным, если правильно указаны цифры или буквы
Задание закрытого типа с выбором нескольких	Прочитайте текст, выберите правильные ответы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько правильных ответов из предложенных вариантов. 	Ответ считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из

правильных ответов из нескольких вариантов предложенных		<p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать несколько правильных ответов.</p> <p>4. Записать только номера (или буквы) выбранного варианта ответа (например, 1 4 или А Г).</p>	одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)
Задание закрытого типа на установление последовательности	Прочитайте текст и установите последовательность	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Построить верную последовательность из предложенных элементов.</p> <p>4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности (например, БВА или 135).</p>	Ответ считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр
Задание комбинированного типа с выбором одного правильного ответа из предложенных и обоснованием выбора	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать один верный ответ.</p> <p>4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа.</p>	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа

		5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа (например, 4 текст обоснования).	
Задание открытого типа с развернутым ответом	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса. 2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 4. В случае расчетной задачи, записать решение и ответ	<p>Ответ считается верным:</p> 1. Отсутствие фактических ошибок. 2. Раскрытие объема используемых понятий (полнота ответа). 3. Обоснованность ответа (наличие аргументов). 4. Логическая последовательность излагаемого материала.

4.5. Общая шкала оценивания результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением БРС

Итоговая балльная оценка	Традиционная система	Бинарная система	ECTS	
			Для традиционной системы	Для бинарной системы
95-100	Отлично	Зачтено	A	P/ Passed
85-94			B	P/ Passed
75-84	Хорошо		C	P/ Passed
65-74			D	P/ Passed
55-64	Удовлетворительно		E	P/ Passed
0-54	Неудовлетворительно	Не зачтено	F	F/Failed

Соотношение баллов за текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию, а также повторную промежуточную аттестацию:

Максимальная сумма баллов за текущий контроль успеваемости	Максимальная сумма баллов за промежуточную аттестацию	Максимальная итоговая балльная оценка	Максимальная сумма баллов за повторную промежуточную аттестацию
60 баллов	40 баллов	100 баллов	100 баллов

5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам

5.1. В ходе реализации дисциплины Б1.О.08 Русский язык и культура речи используются следующие формы текущего контроля успеваемости обучающихся (в том числе, задания к контрольным точкам):

опрос, эссе, тренинг, тестирование, практическое задание.

5.2. Типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся (вне контрольных точек):

Тема 1. Основы теории коммуникации. УК-ОС-4.1

Опрос:

Вопросы для опроса:

№ п.п.	Содержание вопроса
1.	Дайте определение коммуникации и общения. В чем сходство и различие между этими понятиями?
2.	Что такое коммуникативные барьеры? Приведите примеры для каждого вида коммуникативного барьера.
3.	Что такое коммуникативная культура человека?

Критерии оценивания опроса:

Диапазон баллов	Описание критерия
85-100	Обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
65-84	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
55-64	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
0-54	Обучающийся обнаруживает незнание вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Эссе

Примерные темы эссе

1. Коммуникация в социальных сетях: за и против.
2. Зачем нужно изучать культуру речи в вузе.
3. Мои впечатления о недавно прочитанной книге.

4. Нужны ли нормы речи в интернет-коммуникации?

5. Почему я выбрал направление ГМУ.

Критерии оценивания эссе:

Диапазон баллов	Описание критерия
85-100	Эссе полностью соответствует заданной теме; тема раскрыта системно, исчерпывающе и глубоко осмыслена; обучающийся умеет анализировать и обобщать информацию; содержание ответа ясное по структуре, последовательное по изложению; позиция отвечающего представлена в полной мере и убедительно аргументирована, приведены примеры; автор понимает суть проблемы, демонстрирует самостоятельность и критичность суждений; языковое оформление полностью адекватно научному стилю литературного языка и нормам речи; мысли сформулированы ясно и точно; содержание изложено свободно, с использованием богатых лексических и грамматических возможностей языка; отвечающий демонстрирует безупречное владение научным стилем речи
65-84	Эссе соответствует заданной теме; тема раскрыта достаточно полно и верно; содержание ясное по структуре, последовательное по изложению; приведены отдельные аргументы и/или примеры; автор понимает суть проблемы, но затрудняется в построении самостоятельных и критичных суждений; языковое оформление адекватно научному стилю литературного языка и нормам речи; имеются отдельные стилистические недочеты (не более 3-х) при соблюдении остальных норм речи; мысли сформулированы ясно и точно; содержание изложено достаточно свободно, но без использования выразительных возможностей языка
55-64	Эссе в целом соответствует заданной теме, однако присутствует неполнота изложения; тема раскрыта частично либо поверхностно; позиция отвечающего представлена недостаточно определенно либо представлена формально, бездоказательно; студент затрудняется в приведении аргументов и/или примеров; не владеет проблемой, ограничиваясь воспроизведением материала; структура эссе не вполне ясная, изложение с заметными

	нарушениями логической последовательности; в языковом оформлении ответа фиксируется нарушение требований научного стиля речи (не более 5 стилистических нарушений) либо имеются другие типы речевых ошибок); слабое владение научным стилем речи
0-54	Эссе лишь приблизительно соответствует теме; тема не раскрыта; имеются значительные нарушения смысла и логики изложения; отсутствует понимание сути вопроса; структура не соответствует критерию логичности; языковое оформление неудовлетворительное; невладение научным стилем речи

Тренинг

Тренинг

№ п.п.	Содержание тренинга
1.	Замените категоричную просьбу некатегоричной
2.	Определите вид коммуникативного барьера в предложенной ситуации
3.	Придумайте и скажите комплимент

Участие в тренинге оценивается по системе «зачтено / не зачтено».

Тема 2. Виды и способы общения. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Опрос:

Вопросы для опроса:

№ п.п.	Содержание вопроса
1.	Виды и способы общения: вербальное / невербальное, прямое / опосредованное, социально ориентированное / межличностное; информационное / фатическое, контактное / дистантное и др.
2.	Устная речь, ее отличия от письменной.
3.	Специфика письменной речи. Разновидности речи: диалогическая и монологическая. Правила ведения диалога. Правила построения монолога. Приемы диалогизации монолога.
4.	«Чистые» и «гибридные» (устно-письменные) формы речи.
5.	Разновидности речи: диалогическая и монологическая. Правила ведения диалога.
6.	Правила построения монолога. Приемы диалогизации монолога.

Критерии оценивания опроса:

Диапазон баллов	Описание критерия
85-100	Обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
65-84	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
55-64	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
0-54	Обучающийся обнаруживает незнание вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Практическое задание

1. Определите вид общения, поставив знак + в соответствующей колонке

№ п/п	Ситуация	Вербальное	Невербальное	Прямое (непосредственное)	Опосредованное
1	Диктор читает новости в радиозэфире				
2	Пешеходы переходят улицу по знаку светофора				
3	Заявление о приеме на работу				

2. Приведите по одному примеру

- 1) персонального и имперсонального общения
- 2) информационного и фатического общения
- 3) приватного и публичного общения

3. Подберите пример ситуации, для которой характерна следующая совокупность параметров общения:

Вербальное, институциональное, информационное, прямое, контактное синхронное, устное, с групповой адресацией, монологическое

Критерии оценивания практического задания

Диапазон баллов	Описание критерия
85-100	Обучающийся уверенно применяет теоретические положения к анализу практического материала; дает верный ответ на задание; может достаточно глубоко и доказательно обосновать свой ответ; корректно понимает и использует научную терминологию.
65-84	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки и/или 1–2 недочета в ответе.
55-64	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных теоретических положений данной темы, но затрудняется в их применении к анализу практического материала; допускает от 3-х до 5 ошибок, допускает неточности в понимании терминов или при формулировании ответа.
0-54	Обучающийся обнаруживает незнание теоретических положений; не дает верного ответа на задание или допускает более 5 ошибок в выполнении задания.

Тема 3. Язык как главное средство коммуникации. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Опрос

Вопросы для опроса:

№	Содержание опроса
---	-------------------

п.п.	
1.	Язык, его основные признаки и функции.
2.	Основные единицы и уровни языка. Понятие и структура языкового знака.
3.	Язык и речь.
4.	Понятия «речевая деятельность», «речевое поведение», «речевой акт». Виды речевой деятельности (простые и сложные).

Критерии оценивания опроса:

Диапазон баллов	Описание критерия
85-100	Обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
65-84	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
55-64	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
0-54	Обучающийся обнаруживает незнание вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Тестирование

Тестовые задания:

Тест 1.

Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

1. Какой знак является единицей более высокого языкового уровня?

1) словосочетание;

2) предложение;

3) слово.

2. Какая единица языка НЕ является знаком?

1) морфема;

2) фонема;

3) лексема.

3. Укажите название наивысшего уровня языковой системы:

1) фонематический;

2) синтаксический;

3) лексический.

Тема 4. Культура речи и нормативность в языке. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Практическое задание

Практическое задание

№ п.п.	Содержание практического задания
1.	Практические задания представлены в издании: Усачева О.Ю. Культура речи: практикум. – Липецк, 2014. – С.5 – 28.

Тестирование

Тестовые задания:

Тест 1.

Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

1. Отметьте строку, в которой даны ТОЛЬКО слова с просторечным вариантом ударения.

- 1) свеклА, килОметр, шприцЫ
- 2) ходатАйство, Инсульт, возрастОв
- 3) шОфер, щекотнО, трубопрОвод

2. Какой из паронимов следует употребить в данном предложении:
«Все участники конкурса продемонстрировали высокий уровень _____ мастерства»?

- 1) исполнительского
- 2) исполнительного

3. Укажите словосочетание, в котором допущена **ошибка** в употреблении предлога

- 1) в соответствии С тем, что
- 2) указывать НА то, что
- 3) точка зрения НА то, что
- 4) понимать О том, что

Тема 5. Русский литературный язык и внелитературные подсистемы. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

Тестирование

Тестовые задания:

Тест 1.

Внимательно прочитайте текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитайте предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

1. Укажите форму существования русского языка, принимаемую его носителями за образцовую.

- 1) профессиональный жаргон;
- 2) литературный язык;
- 3) городское просторечие.

2. В систему литературного языка входит

- 1) территориальный говор;

- 2) просторечие;
- 3) разговорная речь.

3. Укажите правильное продолжение утверждения: «Просторечие – это...»

- 1) разговорная разновидность литературного языка;
- 2) анормативная система, находящаяся за пределами литературного языка;
- 3) территориальная разновидность национального языка.

5.3. Один или несколько тематических блоков дисциплины завершаются контрольной точкой (далее – КТ). Текущий контроль успеваемости по дисциплине предусматривает не менее 2 (двух) и не более 10 (десяти) КТ в течение периода освоения дисциплины.

Максимальное количество баллов за любой тип работ в рамках КТ составляет 100 (сто) баллов.

Распределение весовых коэффициентов по КТ в рамках текущего контроля успеваемости по дисциплине и формулы расчета:

Наименование контрольной точки	Максимальное количество баллов за работу в рамках КТ, которое может набрать обучающийся	Коэффициент веса контрольной точки	Результат контрольной точки, участвующий в формировании итоговой балльной оценки по дисциплине (отражается в журнале БРС в СДО)
КТ 1	100	0,1	10
КТ 2	100	0,4	40
КТ 3	100	0,1	10
Итого:	x	0,6	60

Формула расчета результата контрольной точки:

Результат контрольной точки = Количество баллов за работу в рамках КТ x Коэффициент веса контрольной точки.

5.4. Формы текущего контроля успеваемости обучающихся в рамках КТ и типовые оценочные материалы:

КТ – 1.

Темы 1-3.

Опрос:

Вопросы для опроса:

№ п.п.	Содержание вопроса
1.	Дайте определение общения через соотнесение с понятием коммуникации. Раскройте понятия результативности и эффективности коммуникации.
2.	Раскройте понятия коммуникативной неудачи, коммуникативного барьера. Приведите соответствующие примеры.
3.	Охарактеризуйте вербальную и невербальную коммуникацию, приведите соответствующие примеры.
4.	Охарактеризуйте устную и письменную формы коммуникации.
5.	Дайте определение языка. Перечислите основные функции языка.

Критерии оценивания опроса:

Диапазон баллов	Описание критерия
85-100	Обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
65-84	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
55-64	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
0-54	Обучающийся обнаруживает незнание вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Тема 4.

Тестовые задания с инструкцией по выполнению:

Тест 1.

Внимательно прочитайте текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитайте предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

Укажите номер строки, все слова в которой имеют ударение на третьем слоге.

- 1) алкоголь, апостроф, баловать, приговор;
- 2) каталог, договор, двоюродный, облегчить;
- 3) меновая, жалюзи, позвонишь, местностей.

Тест 2.

Внимательно прочитайте текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитайте предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

Укажите номер предложения, в котором необходимо устранить смысловую *недостаточность*:

- 1) Брендинг представляет собой новое явление в социально-экономической политике регионов.
- 2) Одна из главных задач для современной промышленности – повышение производительности труда.
- 3) Больной уже второй день чувствует хорошо.

Тест 3.

Внимательно прочитайте текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитайте предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

Укажите номер строки, в которой допущена *ошибка* в употреблении числительного:

- 1) В двухтысяча десятом году была проведена реорганизация академии.
- 2) Самолет с восемьюдесятью шестью пассажирами на борту.
- 3) Многодетная семья с девятерыми детьми.

Тест 4.

Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.

Выбрать один верный ответ.

Записать только букву / цифру выбранного варианта ответа.

Укажите номер строки, во всех словах которой на месте пропуска пишется буква И.

- 1) в следстви...по делу достаточно улик, в присутстви... понятых, по истечени... срока действия;
- 2) убедиться в отсутстви... ошибок, вследствие... непредвиденных обстоятельств, в завершени... своего доклада выступающий сказал;
- 3) в течени... семестра, перенести выводы в заключени... монографии, в ознаменовани... годовщины Победы;

Критерии оценивания тестовых заданий:

Диапазон баллов	Описание критерия	
85-100	Свыше 80% правильных ответов.	Обучающийся демонстрирует глубокое познание в освоенном материале.
65-84	Свыше 70% правильных ответов.	Обучающимся материал освоен полностью, без существенных ошибок.
55-64	Свыше 50% правильных ответов.	Обучающимся материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях.
0-54	Менее 50% правильных ответов.	Обучающимся материал не освоен, знания обучающегося ниже базового уровня.

6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине

6.1. Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) проводится в устной форме. Обучающийся получает вопрос на подготовку, а затем дает развернутый ответ. При необходимости отвечает на вопросы преподавателя.

6.2. Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Типовые проверочные задания для самоподготовки обучающегося к промежуточной аттестации:

Тема 1. Основы теории коммуникации. УК-ОС-4.1

1. Задания открытого типа.

1.1. Вопросы открытого типа.

№ п.п.	Вопрос
1.	Понятие общения. Условия успешности речевого акта и понятие коммуникативной неудачи.
2.	Модели общения: информационно-кодová, интеракционная, инференционная.
3.	Коммуникативные стратегии и тактики. Коммуникативные барьеры. Общая характеристика кооперативных и некооперативных стратегий общения.

Тема 2. Виды и способы общения. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

1. Задания открытого типа.

1.1. Вопросы открытого типа.

№ п.п.	Вопрос
1.	Виды и способы общения: вербальное / невербальное, прямое / опосредованное, контактное / дистантное.
2.	Формы речи: устная (подготовленная / неподготовленная / частично подготовленная) и письменная. Понятие фактуры и концепции речи. Правила речевого поведения для говорящего и пишущего.
3.	Разновидности речи: монологическая и диалогическая. Правила построения диалога и монолога. Приемы диалогизации монолога.

Тема 3. Язык как главное средство коммуникации. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

1. Задания открытого типа.

1.1. Вопросы открытого типа.

№ п.п.	Вопрос
1.	Язык, его основные признаки и функции.
2.	Основные единицы и уровни языка. Понятие и структура языкового знака.
3.	Понятия «речевая деятельность», «речевое поведение», «речевой акт», «высказывание», «дискурс», «коммуникативные и речевые жанры». Виды речевой деятельности (простые и сложные).
4.	Особенности речевого жанра «Самопрезентация».

Тема 4. Культура речи и нормативность в языке. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

1. Задания открытого типа.

1.1. Вопросы открытого типа.

№ п.п.	Вопрос
1.	Норма и кодификация в языке. Свойства нормы. Понятие вариантности. Разновидности вариантов нормы (семантические, стилистические, семантико-стилистические и дублеты).
2.	Понятие ортологии. Основные типы норм современного русского литературного языка.

Тема 5. Русский литературный язык и внелитературные подсистемы. УК-ОС-4.1, ОПК-2.1

1. Задания открытого типа.

1.1. Вопросы открытого типа.

№ п.п.	Вопрос
1.	Литературный язык как центральное понятие культуры речи: его определение, функции. Хронологические границы современного

	русского литературного языка.
2.	Формы существования современного русского языка: литературные и внелитературные. Городское просторечие, его разновидности.

6.3. Критерии и шкала оценивания на основе БРС.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ В БАЛЛАХ
Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент продемонстрировал знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмыслил дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе ответил на дополнительные вопросы, привел собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок	40
Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где обучающийся продемонстрировал знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дал аргументированные ответы, привел примеры; в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность. Однако допустил 1-3 неточности в ответе.	30-39
Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допустил несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.	20-29
Дан ответ, содержащий ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Обучающийся не способен ответить даже на наводящие вопросы преподавателя.	0-19

7. Методические материалы по освоению дисциплины

Лекционные занятия направлены на овладение преимущественно теоретическими аспектами дисциплины, на основе которых формируются заявленные компетенции. Объектом контроля и оценивания уровня и качества освоения содержания лекционных занятий является письменный и /

или устный продукт (ответы на вопросы, выполнение письменных заданий, сообщения, доклады, тесты).

Самостоятельная работа на лекции.

Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность обучающегося. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

Практические занятия имеют целью овладение преимущественно практическими аспектами дисциплины (соответствующими навыками и умениями), а также развитие личностных качеств и способностей, необходимых для формирования заявленных компетенций. Объектом контроля и оценивания уровня и качества освоения содержания практических занятий является устный и / или письменный продукт в форме выполненного комплексного задания, теста, ответа на вопрос, конспекта самостоятельной подготовки к занятиям, содержащихся в рабочей тетради студента (РТС), портфолио достижений студента.

Подготовка к практическим занятиям.

Подготовку к каждому практическому занятию каждый обучающийся должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом

предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результатом подготовительной работы является способность обучающегося свободно ответить на теоретические и практические вопросы занятия, уверенное выступление на заданную тему, ответы на вопросы преподавателя, участие в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, точное выполнение практических заданий и контрольных работ.

Тест – это система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

В ходе подготовки к контрольному тестированию обучающемуся следует:

1. Прочитать теоретический материал соответствующего раздела учебника.
2. Ответить на вопросы в конце данного раздела.
3. Выполнить тренировочный тест по теме, контролируя себя по ключу к тесту.
4. В случае расхождения ответов с ключом к тесту необходимо обратиться к материалу еще раз.

Рекомендации по написанию эссе

Эссе обучающегося – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (обучающимся). Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать содержание, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать тезисы и аргументы соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно полно раскрывать тему, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием рассуждения и примеров, содержать выводы, обобщающие авторскую позицию по выбранной теме.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная внеаудиторная работа включает подготовку к аудиторным занятиям; изучение литературы, включенной в основной и дополнительный список, а также просмотр периодических журналов; использование информации, полученной на других курсах с целью повышения эффективности понимания дисциплины; подготовку к предметным конкурсам, проектам, выступлениям на научно-практических конференциях.

В процессе подготовки к практическим занятиям обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями,

научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

8.1. Основная литература

1. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561838>

2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559939>

8.2. Дополнительная литература

1. Основы теории коммуникации : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00242-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560945>

2. Усачева О.Ю. Культура речи: Практикум: для студентов очной и очно-заочной формы обучения по направлениям подготовки бакалавриата 080100.62 «Экономика», 030900.62 «Юриспруденция», 081100.62 «Государственное и муниципальное управление». — Воронеж: НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2014. — 38 с.

3. Усачева О.Ю. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие. — Липецк: ГУ «РОГ «Липецкая газета», 2008. — 148 с.

8.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.).

2. Федеральный закон «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации» от 21.12.2021 г. № 414-ФЗ.

3. Федеральный закон «О системе государственной службы Российской Федерации» от 27.05.2003 г. № 58-ФЗ.

4. Федеральный закон «О государственной гражданской службе Российской Федерации» от 27.07.2004 г. № 79-ФЗ.

5. Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 06.06.2005. – № 23. – Ст. 2199. В ред. от 05.05.2014

6. Закон РФ от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» // Ведомости СНД и ВС РСФСР. – 12.12.1991. – № 50. – Ст. 1740. В ред. от 12.03.

8.4. Интернет-ресурсы

<http://president.kremlin.ru>

<http://www.government.gov.ru>

<http://www.rsnet.ru>

<http://lip.ranepa.ru>

<http://lib.ranepa.ru/>

<http://lfags48.ru/ellibrary>

<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

www.nns.ru

www.rsl.ru

www.nnir.ru

<http://grebennikon.ru/>

<https://znanium.com/>

<http://e.lanbook.com>

<http://www.biblio-online.ru/>

<http://www.iprbookshop.ru/>

<http://vgmu.hse.ru>

9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Требования к аудитории:

- Лекционные

- Семинарские
- Помещения для самостоятельной работы

Требования к оборудованию:

- Доска
- проектор
- ПК (стационарный) или ноутбук: операционная система: не ниже Windows 7 (или аналогичная по функциям)

Требования к программному обеспечению:

- пакет Microsoft Office